

Verbale della Riunione del Consiglio Direttivo ANEU 16.11.2023

In data 16 novembre 2023 alle ore 11.30 presso il Teatro Stradanuova di Genova, si è riunito il Consiglio Direttivo ANEU per discutere il seguente ordine del giorno:

1. COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE

- a) Elezioni segretari regionali / ratifica incarico - passaggio e nuovo rappresentante
- b) Suggestimenti per Temi riunioni regionali SIN
- c) Suggestimenti per Temi Settimana del Cervello 2024
- d) Suggestimenti per Temi Scientifici Congresso Nazionale SIN
- e) Valutazione contratto Pensiero Scientifico per libro degli algoritmi

2. CONGRESSO NAZIONALE ANEU 2023

- a) Numero iscrizioni definitivo
- b) Budget sponsorizzazioni raccolte
- c) Valutazione poster e comunicazioni orali
- d) Presenze cena faculty
- e) Varie

3. CORSO DI AGGIORNAMENTO 2024

- a) Presentazione programma
- b) Individuazione data
- c) Presentazione e accettazione preventivo

4. NEUDAY 2023

- a) Stato dell'arte
- b) Presentazione e accettazione preventivo

5. APPROVAZIONE PATROCINI

6. APPROVAZIONE ISCRIZIONI

7. PROSSIME DATE CD

8. VARIE ED EVENTUALI

Presenti: Annamaria Cavallini, Pietro Cortelli, Giovanni Cossu, Massimo Del Sette, Maria Guarino, Rocco Quatrone, Carla Zanferrari, Arturo de Falco, Shalom Haggiag, Francesca Romana Pezzella, Giuseppe Micieli, Francesca Pistoia, Maria Luisa Zedde

Assenti: nessuno

1. COMUNICAZIONI DEL PRESIDENTE

- a) Elezioni segretari regionali ratifica incarico - passaggio e nuovo rappresentante

Il presidente inizia la riunione comunicando che in tutte le regioni si è presentato un solo candidato a ricoprire la carica di segretario regionale per cui, come già deciso in precedente CD, le votazioni non saranno effettuate. Sarà ratificata dalla segreteria a ciascun candidato, l'avvenuta elezione.

La comunicazione sarà inviata anche a tutti i soci delle singole regioni.

Successivamente si dovrà fissare una data per la riunione con tutti i nuovi rappresentanti regionali insieme al responsabile dei segretari, così da poter descrivere obiettivi e finalità dell'associazione e supporto dei segretari regionali.

La segreteria ricorda inoltre che si dovrà valutare la conferma e/o l'elezione di un nuovo rappresentante dei segretari regionali in quanto la Prof.ssa Pistoia era stata eletta ad interim fino allo scadere del mandato dei segretari regionali 2021/2023

Elenco nuovi rappresentanti regionali Aneu 2023/2025

1. Abruzzo/Molise - Dott.ssa Francesca Pistoia
2. Calabria Dott. Franco Giovanni Maria
3. Campania Dott. Vincenzo Andreone
4. Emilia Romagna Dott.ssa Patrizia De Massis
5. Lazio Dott.ssa Francesca Gragnani
6. Liguria Dott.ssa Elisa Giorli
7. Lombardia 1 Dott.ssa Chiara Scaccabarozzi
8. Lombardia 2 Dott. Simone Tonietti
9. Marche Dott.ssa Claudia Cagnetti
10. Piemonte/Val D'aosta Dott. Carmelo Roberto Labate
11. Puglia/Basilicata Dott. Marco Vito Rossi
12. Sardegna Dott. Giuseppe Fenu
13. Sicilia Dott. Paolino La Spina
14. Toscana Dott. Gino volpi
15. Trento e Bolzano Dott. Luca Caumo
16. Triveneto Dott. Ernesto Gastaldo
17. Umbria dott.ssa Antonella Picchioni

Tutto il CD approva

b) Suggerimenti per Temi riunioni regionali SIN

Si decide che il titolo proposto è: "Patologie tempo dipendenti: dal territorio al neurologo"

c) Suggerimenti per Temi settimana del Cervello 2024

Si decide che il titolo proposto è: "Corri per il tuo cervello"

d) Suggerimenti per Temi scientifici Congresso Nazionale SIN

Dopo una discussione a cui prende parte tutto il cd Aneu si decide che i suggerimenti che si presenteranno sono:

- SESSIONE PLENARIA: Il neurologo nella terapia intensiva
- CORSO DI AGGIORNAMENTO: Emergenze neurologiche in corso di malattie psichiatriche e disturbi funzionali (Full Day)
- WORKSHOP: Approccio multidisciplinare alla perdita di coscienza transitoria in PS

e) Valutazione contratto Pensiero Scientifico per libro degli algoritmi

Prende la parola il Dott. Micieli che espone i vari punti degli accordi contrattuali con la casa editrice "Pensiero scientifico" per la realizzazione del libro sugli algoritmi

Tra i vari punti, i più importanti a livello economico sono (si riporta stralcio del contratto):

manca punto 5.1 costo di vendita del libro (è stata richiesta integrazione)

5.2. Quale compenso per la cessione dei diritti di pubblicazione in volume, ivi compresa l'eventuale pubblicazione in modalità POD, l'Editore corrisponderà ad ANEU le seguenti percentuali, calcolate sul prezzo unitario di copertina, al netto dell'IVA assolta con l'aliquota vigente per i prodotti editoriali, per ciascuna delle copie vendute al pubblico al netto delle rese, con esclusione delle copie vendute al di fuori dei normali canali librari di cui il punto 5.8.1. del presente contratto:

- 5% (cinque per cento) fino a 8.000 (ottomila) copie;

- 6% (sei per cento) dalla copia 8.001 (ottomila uno) alle 15.000 (quindicimila) copie;

- 7% (sette per cento) a partire dalla copia 15.001 (quindicimila uno) e successive.

5.3. Inoltre, l'Editore corrisponderà al Curatore (o complessivamente ai Curatori) un grant forfettario di euro 3.000,00 (tremila) netti, come diritto d'Autore per il lavoro svolto nella curatela dell'Opera.

Per la figura di Curatore viene identificato il Dott. Giuseppe Micieli

5.4. ANEU nominerà d'intesa con i Curatori dell'opera un Editor di riferimento per la realizzazione della app derivata dai contenuti dell'Opera. L'Editore corrisponderà all'Editor della app un diritto d'Autore forfettario pari a euro 6.500,00 che sarà corrisposto al momento della finalizzazione della applicazione.

Per la figura di editor viene identificato il Dott. Arturo de Falco

5.5. Quale compenso per la cessione dei diritti di diffusione della app derivata dai contenuti dell'Opera, l'Editore corrisponderà ad ANEU la percentuale del 10% (dieci per cento), calcolata sul ricavo netto, intendendosi per tale quanto pagato all'Editore dai suoi clienti in base alle fatture al netto di IVA e sconti.

5.6. Quale compenso per la cessione dei diritti di riproduzione audio su qualunque tipo di supporto fisico, l'Editore corrisponderà ad ANEU la percentuale del 5% (cinque per cento) sul prezzo unitario di copertina, al netto dell'IVA assolta con l'aliquota vigente per i prodotti editoriali, per ciascuna delle copie vendute al pubblico al netto delle rese.

5.7. Le Parti convengono che i compensi per la cessione dei diritti di adattamento dell'Opera in formato podcast verranno negoziati in buona fede tra le medesime tenuto anche conto dei corrispettivi mediamente applicati sul mercato di riferimento per contratti analoghi.

5.8.1. Sulle copie eventualmente cedute a prezzo ridotto al di fuori dei normali canali librari (a titolo esemplificativo e non esaustivo: edizioni sponsorizzate, clienti privati, aziende, premi letterari, iniziative promozionali) ANEU percepirà il diritto del 10% sul prezzo di vendita.

5.8.2. Nessun compenso spetterà all'Autore sulle copie destinate dall'Editore a saggi, omaggi o per servizio stampa, che verranno calcolate su base reale, nonché sulle copie che per motivi dipendenti da deterioramenti fisici (copie difettose, rese dai librai, ecc.) dovessero risultare invendibili e che quindi verranno direttamente macerate.

5.8.3. Sulle copie eventualmente cedute a prezzo ridotto a circuiti commerciali a basso prezzo (reminders o organizzazioni similari), le percentuali di cui sopra saranno corrisposte sul ricavo netto conseguito con la vendita. Nulla sarà invece dovuto ad ANEU nel caso di vendita sottoprezzo di costo.

5.9. Quale compenso sulle copie eventualmente in distribuzione nel mercato internazionale, l'Editore riconoscerà la royalty di cui al Punto 5.2. calcolata sul ricavo netto derivante dalle vendite, intendendosi per tale quanto pagato all'Editore dai suoi clienti/distributori in base alle fatture, al netto degli sconti e del compenso per prestazioni di promozione alla vendita.

5.10. Qualora l'Opera sia inserita, in tutto o in parte, in una pubblicazione che contenga altre opere o parti di esse, le percentuali di cui sopra saranno calcolate su una quota del prezzo di copertina (al netto dell'IVA) corrispondente alla frazione che l'Opera o una sua parte rappresenta rispetto all'intera pubblicazione.

6.1. L'Editore avrà facoltà, durante il periodo di validità del presente contratto, di promuovere la commercializzazione e diffusione dell'Opera in ogni forma e modo. A titolo esemplificativo e non esaustivo, l'Editore è autorizzato a pubblicizzare l'Opera a mezzo della carta stampata, dei canali radiofonici, televisivi, internet (ivi compresi, ad esempio: sito dell'editore e link ad esso collegati, social network, blog, community, sito dedicato alla promozione dell'Opera). Al fine di gestire il normale flusso di attività di programmazione editoriale, commerciale e promozionale, l'Editore ha inoltre facoltà di anticipare le informazioni relative all'uscita dell'Opera nelle modalità opportune per lo svolgimento di tale attività (ivi compreso l'utilizzo di materiale promozionale, con dati ancora provvisori).

6.2. Al fine dell'attività di promozione di cui al precedente Punto 6.1., l'Editore potrà utilizzare qualunque contenuto tratto dall'Opera (a titolo esemplificativo e non esaustivo: copertina, stralci dell'Opera, biografia dei Curatori) su qualsiasi mezzo ad oggi conosciuto o che dovesse essere reso disponibile dalla tecnologia.

6.3. In considerazione dell'obiettivo dell'Editore di promuovere nel miglior modo possibile e in tutto il mondo l'Opera, ANEU concede espressa autorizzazione all'utilizzo del contenuto dell'Opera (compresi a titolo esemplificativo e non esaustivo i testi, le immagini, le fotografie, le illustrazioni, la copertina) a Google per le finalità di cui in oggetto. Per effetto di questa autorizzazione, Google sarà legittimata

7. ANEU riceverà alla pubblicazione n. 10 (dieci) copie gratuite della prima edizione. Avrà inoltre diritto allo sconto librario del 40% (quaranta per cento) sulle copie che intendesse acquistare per uso promozionale e comunque non commerciale.

Il Dott. Micieli comunica inoltre che sarà creata un'applicazione sugli algoritmi che permetterà un miglior utilizzo degli algoritmi stessi.

Il contratto per esteso è visibile presso la segreteria

Tutto il cd approva

2. CONGRESSO NAZIONALE ANEU 2023

a) Numero iscrizioni definitivo

Il Prof. Cortelli comunica che i pre iscritti al congresso sono: 166 a cui vanno aggiunti 60 membri della faculty

b) Budget sponsorizzazioni raccolte

Il budget a disposizione raccolto tramite le aziende farmaceutiche è di 54.250,00 €

Al budget andranno aggiunti i ricavi derivanti dalle iscrizioni congressuali.

La segreteria comunica che si potrà avere un dettaglio definitivo dei costi una volta ricevute tutte le fatture dei fornitori, prevedendo di poter fornire un consuntivo preliminare entro il mese di gennaio 2024.

Si anticipa per le vie brevi che il budget risulta comunque sufficientemente ampio per coprire tutte le spese preventivate per l'organizzazione del congresso.

c) Valutazione poster e comunicazioni orali

I vincitori saranno comunicati alla conclusione di tutte le sessioni di comunicazioni orali e poster

d) Presenze cena faculty

Si prevedono 25 partecipanti

e) Varie

non presenti

3. CORSO DI AGGIORNAMENTO 2024

a) Presentazione programma

Prende la parola la Dott.ssa Guarino che presenta il programma

h14.00	Saluti e Introduzione	Presidente ANEU e Responsabili del Webinar
Moderatori	CD ANEU e Rappresentanti regionali	
h14.20	Definizione, epidemiologia, eziologia	V. Andreone (Neurologia Napoli)/Alessandra Protti (Neurologia Milano Niguarda)/F. Pistoia (Neurologia L'Aquila)
h14.40	Fisiopatologia e istopatologia	
h15.10	ESO Guidelines on PACNS: diagnosis	M. Zedde (Neurologia Reggio Emilia)
h15.30	Inquadramento clinico: complessità	Cristina Sarti (Neurologia Firenze Careggi)/

	diagnostiche	FR Pezzella (Neurologia Roma)
h16.00	Inquadramento neuroradiologico: complessità diagnostiche	R. Pascarella (Neuroradiologia Reggio Emilia) o Lorenzo Pinelli (Neuroradiologia Brescia)/Alessandra Splendiani (Neuroradiologia L'Aquila)/Alessandra Erbetta (Neuroradiologia Milano Besta)
Moderatori	CD ANEU e Rappresentanti regionali	
h16.20	ESO Guidelines on PACNS: treatment	M. Zedde (Neurologia Reggio Emilia)
h16.40	Il trattamento: le evidenze mancanti e la pratica clinica	M. Diomedi (Neurologia Roma)/M. Guarino (Neurologia Bologna)/C. Zanferrari (Melegnano Milano)
h17.00	L'esperienza del Registro Nazionale sulle Vasculiti Primitive del Sistema Nervoso Centrale	L. Caputi (Neurologia Crema)
Moderatori	CD ANEU e Rappresentanti regionali	
h17.20	Casi clinici	
h18.20	Chiusura	

b) Individuazione data

si decide che il corso di aggiornamento edizione 2024 si svolgerà sulla piattaforma digitale il giorno 8 maggio 2024 dalle ore 14.00 alle ore 18.30, circa

c) Presentazione e accettazione preventivo

La segreteria presenta il preventivo

SERVIZI EROGATI	Prezzo
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sviluppo e realizzazione/aggiornamenti piattaforma web e hosting per la durata di 12 mesi (sito web corso) ❖ Impostazione grafica programma e locandine ❖ Creazione scheda d'iscrizione ❖ Creazione modulo e impostazione grafica piattaforma zoom ❖ Diffusione informativa evento ❖ Comunicazione relatori e partecipanti ❖ Prove tecniche ed assistenza relatori ❖ Registrazione interventi relatori per messa in onda ❖ Help desk partecipanti ❖ Assistenza in live e gestione evento in fase di erogazione ❖ Rendicontazione presenze ❖ Rilascio attestato ❖ Rielaborazione ed editing relazioni post congresso 	2.500,00€
Costo servizio gestione organizzativa	
Servizio all inclusive per pianificazione, erogazione, ottimizzazione del progetto, formula chiavi in mano con project senior manager dedicato in esclusiva x n. 1 evento	1.000,00 €

Elaborazione del piano di comunicazione del progetto. Al fine di raggiungere risultati efficaci di coinvolgimento dei partecipanti , verrà pianificata una serie di attività di informazione, sensibilizzazione e promozione per fare conoscere il progetto a 360°, compreso utilizzo di canali social e eventuale streaming/diretta FB	Incluso nel servizio
Crow funding e marketing con aziende sponsor	5% sul totale delle sponsorizzazioni raccolte
Totale generale dell'intero progetto per n.1 evento	3.500,00 € al netto di iva di legge
Totale a voi riservato	3,000,00 € al netto di iva di legge

Dopo una breve discussione si chiede alla segreteria di rivedere i prezzi del preventivo, il fee della segreteria si dovrà basare anche sulle sponsorizzazioni ricevute, si decide che il preventivo sarà ripresentato al prossimo cd

4. NEUDAY 2023

a) Stato dell'arte

La segreteria comunica che la piattaforma è in fase di lavorazione per l'aggiornamento della nuova scheda della survey, che è stata rivista sulla base dei dati raccolti negli ultimi anni.

Tutti i centri hanno ricevuto la mail informativa con la data del Neuday 2023 e a breve sarà inviata la mail con le credenziali per accedere alla piattaforma.

b) Presentazione e accettazione preventivo

Il costo per la realizzazione del Neuday è come negli anni passati di 3.500 € e comprende:

1. Noleggio, reset e ripristino piattaforma con gli aggiornamenti della nuova edizione
2. Comunicazione e solleciti ai centri Verifica e raccolta dati Help desk per i centri per tutta la durata della raccolta dati

Il costo per la creazione della nuova scheda è di 550,00 €

Il costo totale da sostenere per l'edizione Neuday 2023 è di 4.050,00 €

Tutto il cd approva

5. APPROVAZIONE PATROCINI

Non ci sono patrocini da approvare

6. APPROVAZIONE ISCRIZIONI

COGNOME	NOME	CITTA'	DATA DI NASCITA	SEDE DI LAVORO
Rossi	Simone	Pisa	1991	IRCCS Istituto delle Scienze Neurologiche di Bologna - Sede Policlinico Sant'Orsola Bologna
Moraru	Stefan	Chisinau	1994	Pavia, IRCCS C. Mondino
Elena	Allegra	Mistretta	1998	Messina
Aniello	Maria Stella	Barletta	1974	Ospedale Dimiccoli

Tutte le richieste di iscrizione sono approvate

7. PROSSIME DATE CD

Il prossimo cd sarà l'8 gennaio alle ore 17.30

8. VARIE ED EVENTUALI

Non essendoci altri argomenti il cd termina alle ore 13.00

NB: la registrazione integrale in audio/video della riunione è disponibile presso la segreteria ANEU.
Per prenderne visione si prega di contattare la segreteria all'indirizzo mail: info@aneu.eu